

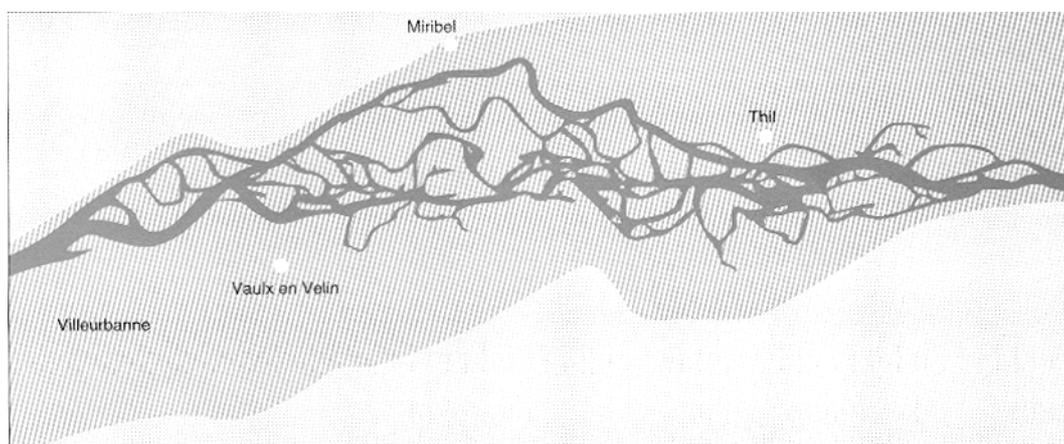
# L'usine sans fin

Numéro spécial : JOURNEES DU PATRIMOINE

---

*bulletin de l'association pour la valorisation de l'usine de Cusset  
et de son système productif - n°9 juin à août 2000*

---



1840 : Le Rhône Sauvage

## LES JOURNEES DU PATRIMOINE

Usine sans fin prévoit plusieurs activités :

- une exposition sur "Vaulx-en-Velin et le Rhône" avec l'association Mémoires.
- une balade à vélo (voir page intérieure)
- les visites guidées de l'usine sur inscription préalable en accord avec les représentants présents d'EDF.

Cette présence sur Cusset participera d'une opération plus globale prévue sur l'ensemble de la ville. Vaulx Mag, le magazine municipal proposera aux vaudais des parcours de découverte de la ville incluant les usines IDEALE, SALVADORI, RHÔNE-POULENC et CUSSET mais aussi divers sites : la Rize, guinguettes, cités-jardins, jardins ouvriers, maisons autoconstruites des années 30 ainsi qu l'architecture des trente glorieuses et celle plus récente du centre-ville.

**VISITES DE L'USINE  
SUR INSCRIPTION AU 06.63.22.60.67  
samedi 16 et dimanche 17 septembre  
10 h à 12 h et 16 à 18 h**

## RENCONTRE AU TOBOGGAN

Selon Jean Paul Bravard, l'aménagement de la Chautagne traduirait une plus grande sensibilité des élus et des aménageurs à la préservation du fleuve. Didier Cazelles a rappelé la disparition d'une certaine intelligence du fleuve et de ces mystères.

Alors ? Que faire ?

Un débat animé avec les élus, dont Mr Credoz, président du syndicat du canal et de nombreux habitants attachés à l'avenir du fleuve s'est déroulé dans une salle du Toboggan bondée mais attentive...

### APPEL A TEMOINS !

L'association recherche des témoignages (documents, photos, lettres, films...) de familles qui se sont installées dans l'agglomération lyonnaise suite au chantier du canal et de l'usine de Cusset.

### ROUTE DE LASOIE...ARTIFICIELLE

Entre la soie et la rayonne, le barrage de Cusset, son canal et ses 20 000 chevaux qui permirent l'émergence de la production textile de masse dans le quartier de la "soie" bientôt réduit aux textiles artificiels.

**L'USINE SANS FIN 55, rue de la République 69120 VAULX EN VELIN**

## LE CANAL LACHINE AU QUEBEC

Les aménagements québécois sont plus que jamais une source d'inspiration pour Cusset et son canal. Outre Shawinigan et sa citée de l'énergie, le canal Lachine, dans l'agglomération montréalaise est un exemple de redécouverte et de mise en valeur industrielle. Ce canal de dérivation du Saint Laurent, creusé fin XIX<sup>ème</sup> siècle a été le creuset de l'industrialisation au Canada.



Depuis une dizaine d'années, les autorités canadiennes ont entrepris le réaménagement du site en installant une piste cyclable et des panneaux expliquant le rôle du canal et des industries le longeant. Transformé en parc linéaire arboré, l'itinéraire est devenu un lieu très prisé par les promeneurs, sportifs et touristes. Nous passerons donc par Lachine pour aller à Shawinigan !

## CANAL HISTORIQUE, USINE A RÊVE

est illustré par l'agence LIEUX DITS pour l'étude et la mise en valeur du patrimoine. Photographies : A. Franchella et P.Hervouet. Contact : 06.81.34.01.89

## USINE A RÊVE

L'usine de la Coulouvrière (1883-1886) inspira les concepteurs de l'usine de Cusset. Elle a été transformé en théâtre. Une telle métamorphose est-elle imaginable à Lyon ?

## NAPPE PHREATIQUES INALTERABLES !

Tarvel-Végécompost tente l'expérience avec les déchets végétaux pollués de l'ensemble de l'agglomération. Outre le ballet de camions et le fumet

typique des écuries d'antan, le jus de ces 110 000 m<sup>3</sup> de déchets installés dans le "marais" entre Vaulx et Décines pourrait enrichir la composition de notre eau potable. Recycler les déchets, arroser les légumes et même acheter du compost pourraient devenir une activité à risque.

## LE CANAL COMME JARDIN PUBLIC ?

Quatre étudiant en fin d'études et un professeur de l'école du paysage de Versailles seront en résidence à Vaulx-en-Velin dès la rentrée. Si Cusset était le Chenonceau du Rhône...

## COURANT RHÔNE

La lettre trimestrielle du centre d'anthropologie du fleuve nous promet tout sur la "renaturation" du fleuve de l'ère industrielle du Valais à la Camargue (en passant par Givors) en lien avec le musée du Léman à l'origine du réseau Rhône. Contact : 04.78.73.70.37

## SOUS LE SIGNE DU PARTENARIAT

Sur proposition d'EDF, une charte devrait bientôt officialiser la coopération entre notre association à vocation culturelle et l'entreprise de production électrique. Un premier pas vers l'inscription de l'usine de Cusset dans TRISTRA (Tissu Industriel et Technique de Rhône Alpes) ?

La prochaine réunion de l'USF aura lieu  
**13 septembre à 18h**  
salle des maquettes  
usine de Cusset 82, rue Pierrefrite

### *Pourquoi l'Usine Sans Fin?*

*Créer un événement pour faire découvrir au grand public la qualité de cet ouvrage et ses virtualités. Lier exploitation productive et ouverture au public avec une valorisation culturelle et scientifique. Assurer la protection et la valorisation patrimoniale de ce système productif.*

**Adhésion annuelle à l'USF 46 francs**

**Contact - 06 63 22 60 67**

<http://www.chez.com/marbord/sanfin.html>

**L'USINE SANS FIN 55, rue de la République 69120 VAULX EN VELIN**